

BA záróvizsga – magyar nyelvű tételek

KOREAI TÖRTÉNELEM

- 1) Elemezze a koreaiak eredetmítoszt és mutassa be az ókori Korea államalakulatait (Három Királyság és Egyesült Silla Királyság)!
- 2) Ismertesse a Koreai-félszigetet ért külső hatásokat a Korjó Királyság idején!
- 3) Ismertesse a Koreai-félszigetet ért külső hatásokat a Csozon Királyság idején!
- 4) Ismertesse Korea önálló államiségének elvesztését (1897–1910) és a japán gyarmati uralom időszakát (1910–1945)!
- 5) Mutassa be Dél-Korea történetének főbb mozzanatait 1948-tól napjainkig!
- 6) Mutassa be Észak-Korea történetének főbb mozzanatait 1948-tól napjainkig!
- 7) Néhány példa alapján mutassa be a magyar-koreai kapcsolatok történetének motívumait!

KOREAI NYELV ÉS ÍRÁSBELISÉG

- 8) Ismertesse a koreai betűírást és a kínai írásjegyek szerepét! Támassza alá konkrét példákkal!
- 9) Ismertesse a koreai nyelv beszéd szintjeit, támassza alá konkrét példákkal!
- 10) Ismertesse a sino-koreai szavak szerepét a koreai nyelvben, valamint a 20. századi történelmi események nyomán megjelent külföldi jövevényszavakat!

HAGYOMÁNYOS ÉS MODERN KOREAI KULTÚRA

- 11) Mutassa be a hagyományos koreai lakóház típusait, jellegzetességeit, fontosságát és mai megjelenését!
- 12) Ismertesse a hagyományos koreai ruházat jellegzetességeit, valamint alakulását és funkcióit a kezdetektől napjainkig!
- 13) Ismertesse a koreai étkezési kultúra jellegzetességeit!
- 14) Ismertesse a konfuciánus értékek megjelenését és mutassa be a hagyományos koreai családmódot!
- 15) Ismertesse azokat a 20. század végén, illetve 21. század elején végbement szociológiai változásokat, amelyek meghatározzák a modern koreai társadalmat!
- 16) Mutassa be a koreaiak számára két legfontosabb ünnepet!
- 17) Mutassa be a koreai hagyományos gyógyászatot és annak legfontosabb művét!
- 18) Ismertesse példákkal a dél-koreai filmművészet fejlődését a 20. század elejétől napjainkig, és mutassa be a 21. századi filmművészet főbb jellemzőit példákkal!

KOREAI IRODALOM

- 19) Mutassa be a koreai modern irodalom kialakulásának vagy a felvilágosodás idejének (개화계몽시대) körülményeit (a legfontosabb eseményeket, mozgalmait, képviselőit és műveit)!
- 20) Mutassa be a Japán megszállás idejének koreai irodalmát (일제 식민지 시대의 문학), a legfontosabb képviselőjét és művét!
- 21) Mutassa be a megosztott időszak (1945–1970) irodalmát (남북 분단 시대의 문학), a legfontosabb képviselőjét és művét!
- 22) Mutassa be röviden a kortárs koreai irodalmat egy-két képviselője művének elemzésével!

KOREAI KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG ÉS KOREAI MŰVÉSZET

- 23) Mutassa be a Három Királyság korának kulturális örökségét!
- 24) Mutassa be az Egyesült Silla Királyság időszakának kulturális örökségét!
- 25) Mutassa be a Korjó Királyság kulturális örökségét!
- 26) Mutassa be a Csozon Királyság kulturális örökségét!

KOREAI VALLÁSOK

- 27) Mutassa be a koreai legitimációs mitológia főbb szüzséit és forrásait!
- 28) Mutassa be a koreai sámánizmus jellemzőit, a sámánok tevékenységét, és a *kut*-rituálék tipológiáját!
- 29) Mutassa be a koreai buddhizmus történetét (elterjedését, virágkorát és perifériára kerülését, valamint kapcsolatát az állammal a különböző korszakokban), illetve ismertesse a főbb irányzatokat és mestereket is!
- 30) Ismertesse a koreai kereszténység történetét!